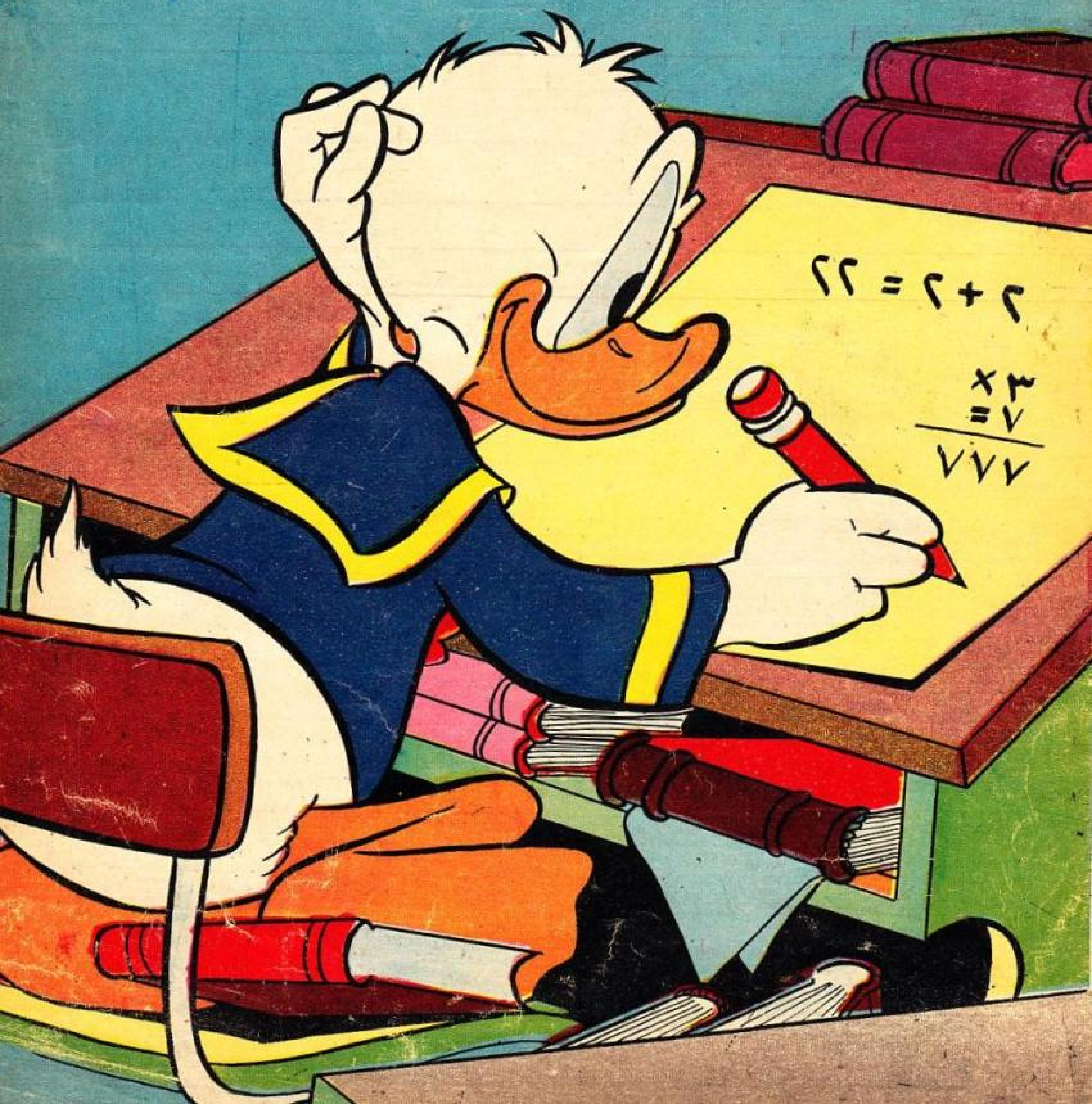
مسلسلة جديدة
للبطل المغامر
بطوط بوند

ميكي

العدد ٣٦٧ - ٢ مايو ١٩٦٨
الثمن ٣٠ مليما



اعرف وطنك العربي

محافظة البحر الأحمر

- عاصمة المحافظة الغردقة
- مساحتها ١٦٥٫٠٠٠ كم.
- عدد سكانها ٣٤٫٧٤٦ نسمة .
- علم المحافظة لونه أزرق ، به خط أحمر ، ويرمز الى البحر الاحمر ، ويتوسطه هلب أبيض يرمز الى أهمية البحر الاحمر فى مرور السفن والبواخر من الغرب الى الشرق وبالعكس ، كما يوجد بأعلى العلم ترس بداخله رسم لحفارة البترول ، ويرمزان الى وجود الصناعة التعدينية ، وابار البترول .
- أهم مايميز المحافظة : أنها تعتبر من أهم مناطق التعدين نظراً لوجود مناطق غنية بالمعادن ، ويبلغ عدد أنواع المعادن التى اكتشفت حتى الان ١٢ نوعا من المعدن الى جانب حقول البترول . كما أنها تعتبر من المشاتى والمصايف الممتازة التى تجتذب السياح والاجانب



طرائف

الأسد لا يدفع بقشيشا

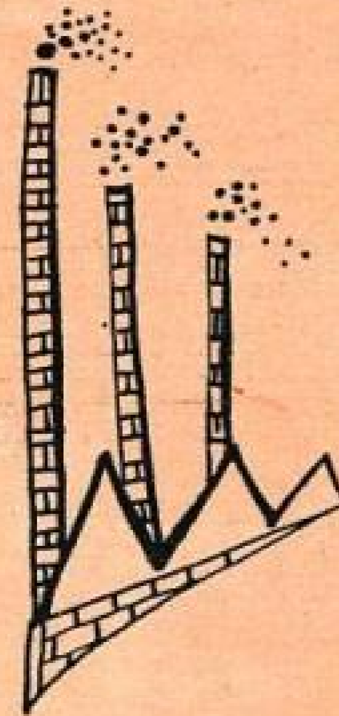




عيد العمال

قصة أول مايو





فى أول مايو احتفل عمال العالم بعيد من اعز أعيادهم هو عيد العمال ..

وقصة هذا اليوم تبدأ فى الغرب عام ١٨٨٦ حيث طالب العمال عندئذ بتحسين أحوالهم وأهمها تحديد ساعات العمل .. وقامت المظاهرات من أجل تحقيق هذه المطالب نتج عنها استشهاد عدد كبير من العمال وعلى رأسهم أربعة من القادة النقابيين .. وتكريما لهؤلاء الشهداء قرر العمال فى العالم الاحتفال بذكرى هذا اليوم من كل عام ، واعتباره عيداً للعمال .

وبهذا أصبح عيد العمال عيدا انسانيا تحتفل به القوى العمالية فى العالم أجمع ، ويحتفل فيه عمال كل بلد بأمجادهم ويتدارسون فيه أحوالهم ، ويعبرون فيه عن رغباتهم وآمالهم ..

ونحن أيضا نحتفل بعيد أول مايو ..



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا .

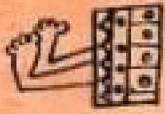
● اصطحب أحـــــد جرســـونات مطاعم مدينة الاســـكندرية ... ابنه الى حديقة الحيوانات .. وعند موعد اطعـــام الحيوانات .. شـــاهد أحد الحراس يلقى بقطعة لحم كبيرة فى قفص الاسد ثم انصرف .. فقال الطفـــل لابيه :
- لماذا يلقى الحارس الى الاســـد بالطعام بدلا من أن يقـدمه اليه برقة وذوق .. كما تفعل أنت مع الزبائن ؟.. فقال الاب : لان الاسد لايدفع بقشيشا سخيا ..

أسرار الحاوى

فتاة فى صندوق!

هذه احدى الحيل المدهشة التى تعـرض على المسرح .. فانك ترى أمامك صـــندوقا خشبيا مســتطيلا تدخل فيه فتاة ، بحيث تظهر رأسهـــا من طرف ، ورجـــلاها من الطرف الاخر .. ثم يأخـــذ الحاوى فى قطع الصـــندوق نصفين بمنشار كبير ، والفتاة فى هذه الاثناء تبتسم كان شيئا لم يحصـــل .. ! والحقيقة التى لايعرفهـــا المتفرج أن الصندوق فيه فتاة أخرى ، وقد تقوست بحيث لا تشغل سوى نصف الصـــندوق ، وعندما تدخل زميلتها ، تتقوس هى الاخرى وتشـــغل النصف الاخر من الصندوق ، والذى يظهر أمامك هو رأس الفتاة الاولى من طرف ورجلا الفتـــاة الثانية من الطرف الاخر .. فاذا قطع الحاوى الصندوق ، فلا تصاب الفتاتان بأى ضرر.!

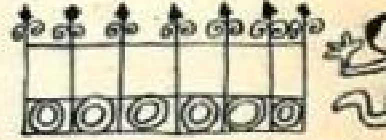


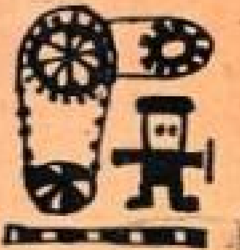


نكتة



إفتتاح المسرح







ولم يعرف مجتمعنـــا الاحتفال بهذا العيد الا بعد قيام الثورة الاشتراكية فى ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ التى حرصت على أن تخدم القوى الحقيقيـــة فى المجتمع .. ومن بينها القوى العمالية التى تكافح وتناضل فى ســبيل نهضتنا الصناعية .. لذلك قررت ثورتنا وقرر العمال فى كل مكان الاحتفال بهـــذا اليوم .. يوم كفاح العمال.
تحية منـــا للعمال فى عيدهم .. وتحية للعمال العرب الذين حرصوا على أن يشاركوا عمال العالم أفراحهم فى عيد العمال ..



المنجد عندما يشتغل حلاق

دنيـــا الحيوان

تولد صـــغار « الدلفين » تحت الماء ، ولابد للام أن تصحب صغارها من الدلافين الى سطح الماء فورا كى تستقبل اول انفاس الحياة .
و « الدلفين » حيـــوان ذكى .. اذكى حتى من قرد الشمبانزى .. ومن الممكن استـــئناس « الدلفين » وتدريبه مثل الكلب .
و « الدلافين » ترشد الباحثين الى الحيوانات النادرة فى أعماق البحار ، كما أنهـــا تساعد على اكتشاف حطام السفن الغارقة .. ويدربها العلماء الذين يعملون فى الاعماق تحت المـــاء على حمل الرســـائل والادوية الى وحدات المراقبة على الشاطىء .
كما أنهـــا ترافق الســـباحين والغطاسين كالكلاب الوديعة ، طاردة بذلك أسماك القرش من حولهم .





بطوط بوند .. الحقل السماوى









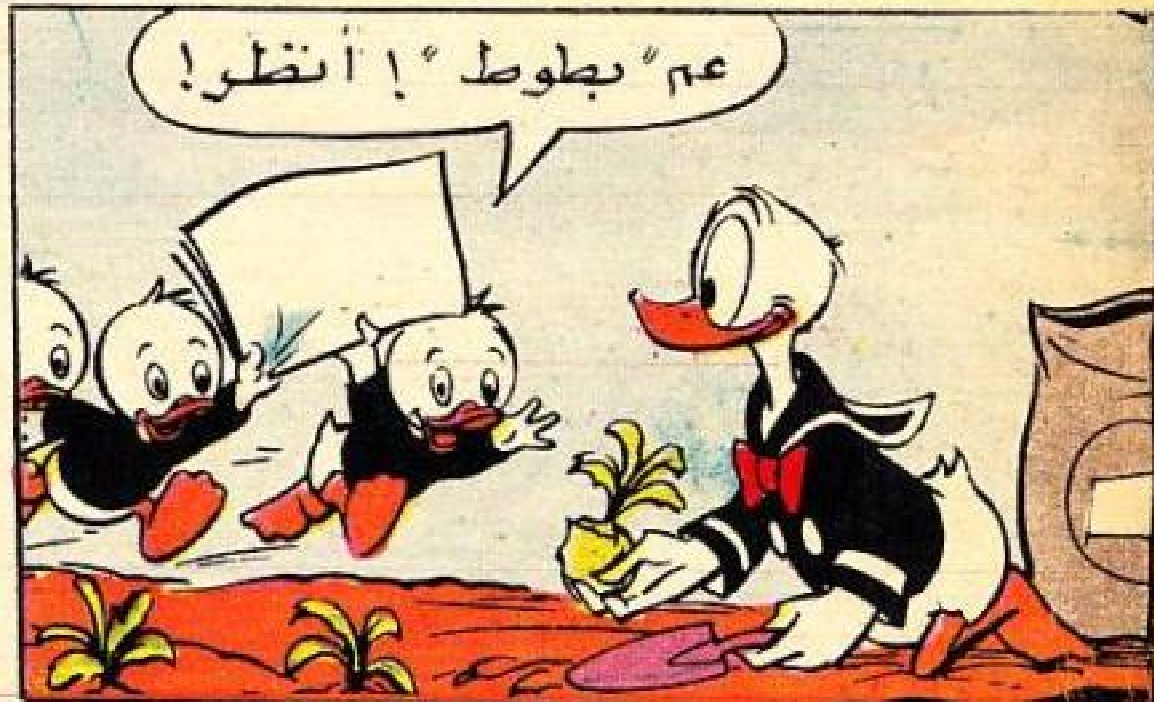
وهكذا .. فقد ظهر الإعلان التالى فى جريدة البط ..

مطلوب بستانى للعمل فى الحدائق النباتية .. هواء منعش ، وساعات عمل مريحة .. تقدم الطلبات لحارة ابو سيليا ..

للتعارف : مصطفى توفيق يونس ـ العنوان : زفتى ـ غربية ـ شارع فلسطين ـ حارة ابو زهرة ـ منزل مجاهد يونس ـ ج.ع.م.



مغامرة جديدة "لبطوط بوند" وسكرتيرته "فلفلة"... ورا أسلحته الذرية المزهلة ...















للتعارف: أنور يوسف عبد الله - العنوان: شارع الشيخ عيسى - الرفاع الشرقى - البحرين - رقم المنزل ١٥٩

















للمعارف : محمد حسانين – انفو ان : جماجمون – دسوق – كفر الشيخ – ج٠ ع٠ م











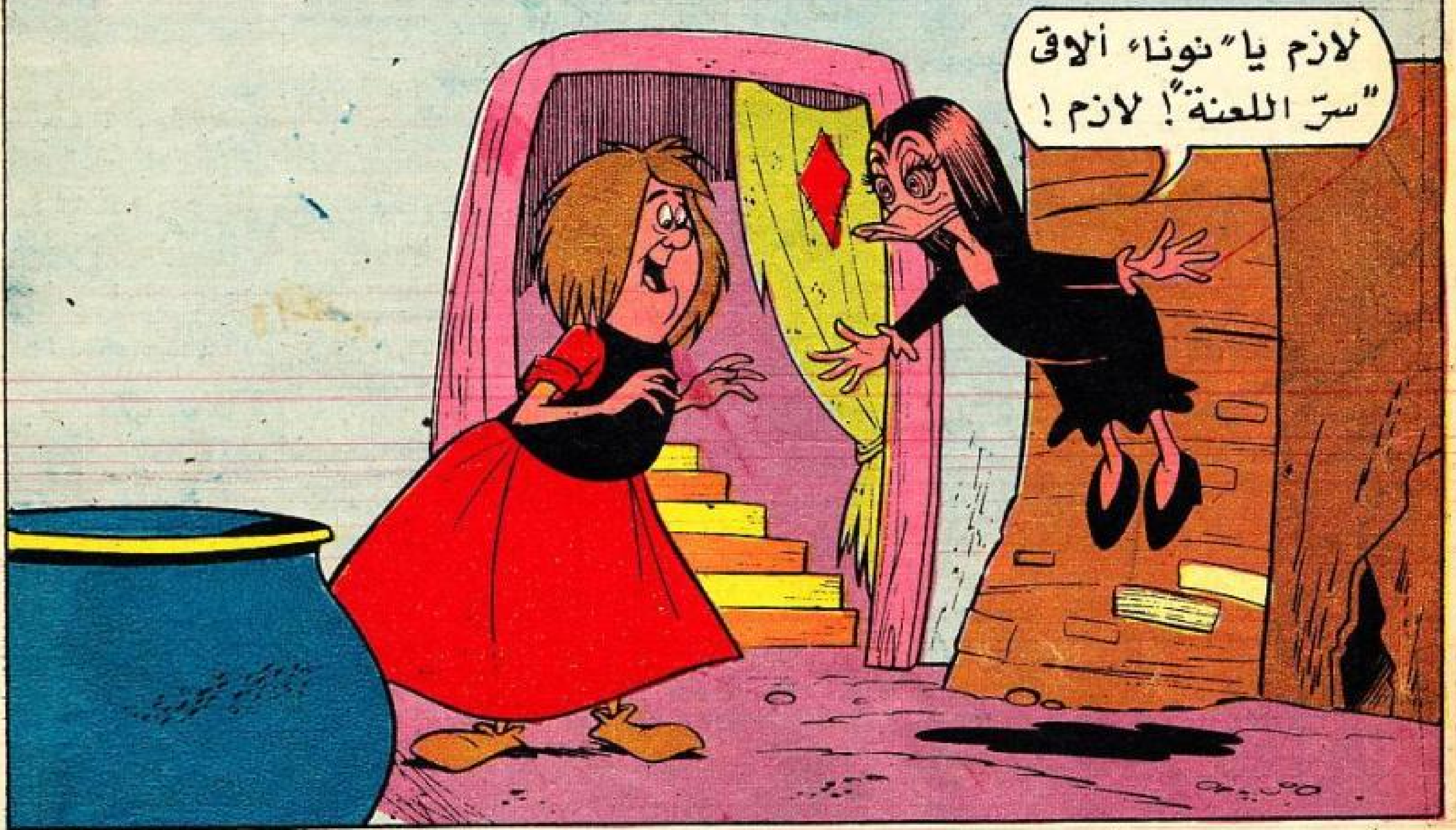




البقية الخميس القادم

للمعارف : محمد فؤاد عفيفى - العنوان : ٦ ش البقلى - عطفة ابو اسماعيل - القلعة - القاهرة

نونا .. وسحر سحرورة!

















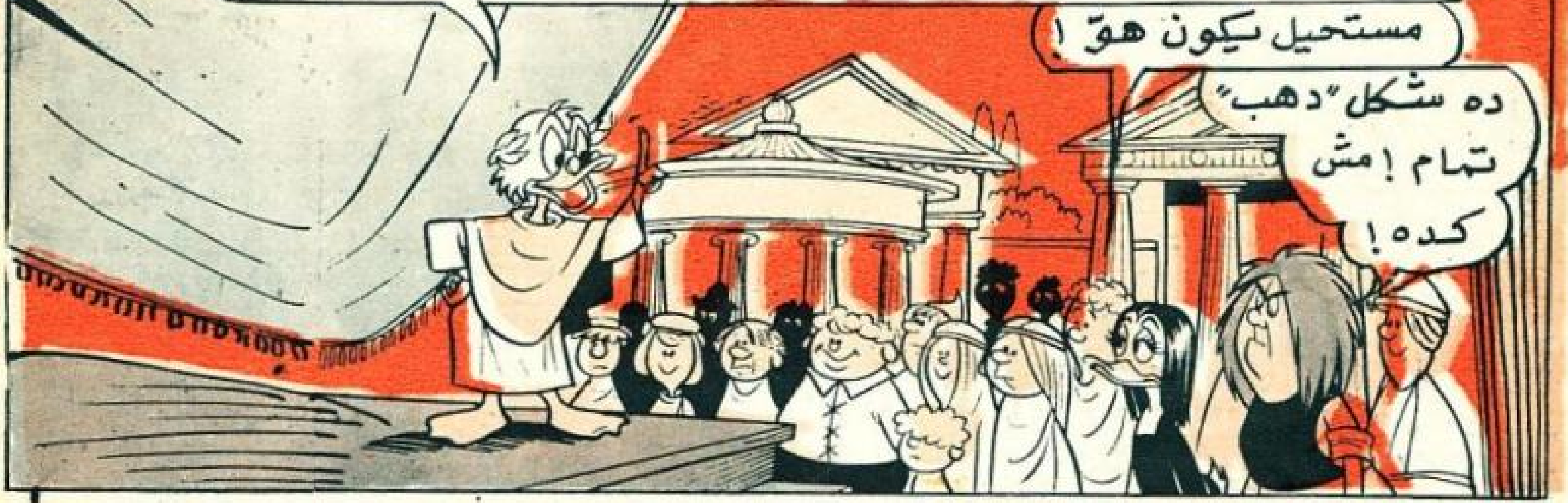








للتعارف : عبد المولى طلبة رضوان ـ العنوان : رملة الانجب ـ اشمون منوفية ـ ج.ع.م


بدل زيادة الضرائب ، ح نزوّد رسوم السباق ، وكل واحد لازم يروح !
مستحيل يكون هوّ !
ده شكل "دهب" تمام ! مش كده !


دقيقة واحدة يا "هيرو" !
كلمة واحدة من فضلك !


أنا مشغول جدا ، إلا إذا كنتم عاوزين تزوروا القصر ، وتشتروا بعض الصور !


إحنا بنبحث عن الساحرة "سحرورة" !
ده ضرورى ! و تكون فى بيتها بتستعد للسّباق !


بيتها فى آخر الشارع ، قولوا لها تستعد بسرعة !
ياللا بينا
يظهر إننا ح نحصل على سرّ اللعنة !


أرجو أن تعطينا "سحرورة" سرّ اللعنة " !
طبعا ! دى أقل مجاملات المهنة !
الى الساحرة


أخيرا ! وصلنا !
أرجو أن تكون فى البيت !


















سومة انور حسين احمد ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى















شريف سيد عبد الرحمن - القاهرة - من اصدقاء ميكى

















حسين منصور شاهين ـ مصر القديمة ـ من اصدقاء ميكي


ح تعملى إيه ؟
ح اوقف السباق!


جد.. جد..


فجأة.. أصبح الحصان تمثالا..
حصانى تحول إلى تمثال .. مين سحره ؟
أنا! مافيش سباق قبل ما احصل على "سر اللعنة"!


هاتى "سر اللعنة"!
وقفتى ليه؟ لازم تكسبى السباق!
كنت عارفة إن ده يوم نحس!


سر اللعنة" مكتوب فى الورقة دى! خدى!


خدى!
حتى مش عارفة تنشن!


أنا اللى أخدتها!


هاتِ الورقة !
إبجدى عنى !
أنا باكرهك !


وآدى ستر اللعنة !


آسفة يا "سونيا" .. نسيت أقول لك
إن أختى الصغيرة برضه ساحرة !


أنا إنتقمت !
دى ساحرة غبية !
ياللا نروح !


وهكذا..
بتعملى إيه ؟
باكتب شكوى لنقابة السحر ضد "سحرورة"
وأختها علشان يطردوهم من النقابة !


اضحك مع الفكهانى
شقة للإيجار
مانجة "هندى"

أسطورة يابانية

القصر الكبير

تقديم عبد التواب عبد العزيز

كانت « تانيو » المرأة العجوز لها أولاد ثلاثة هم « ليم » الاكبر و « لتوى » الاوسط و « ليج » الاصغر .

وكانت الام تحب الفن ، وكلما رات لوحة جميلة تمنت أن تقتنيها ، وذات يوم كانت فى طريقها الى السوق لتبيع ما كانت تصنعه من الغزل وتشترى بثمنه أرزا ، ولكنها بدلا من ذلك اشترت صورة كبيرة لقصر جميل وأخذت تتأملها قائلة :

« آه لو كنت أستطيع ان أعيش فى مثل هذا القصر » .

ولما وصلت الى البيت ، عرضت الصورة على اولادها وصارحتهم بامنيتها ، ولكنهم صمتوا جميعا ولكن « ليج » الاصغر قال لها : « انك يا اماه نساجة ماهرة فلماذا لا تنسجين مثل هذه الصورة على الحرير ، وسوف تشعرين وانت تقومين بهذا العمل أنك تعيشين فى القصر فعلا »!

واشترت الام خيوط الحرير ، وبدأت تعمل بلا انقطاع ثلاث سنوات كاملة حتى أصبح النسيج رائعا لا يقدر بمال .

وخرجت « تانيو » بقطعة النسيج الى الشمس لتستمتع بها ، ولكن ريحا شديدة هبت فحملت معها قطعة النسيج وظلت « تانيو » تجرى وراءها ، ولكن النسيج كان قد اختفى ، وسقطت الام المسكينة حسرة وألما ، وحملوها الى الداخل ، ولما تنبهت طلبت من ابنها الكبير « ليم » ان يذهب ويبحث لها عن قطعة النسيج .

وسار « ليم » ناحية الشرق شهرا كاملا حتى بلغ ممرا جبليا رأى بجواره منزلا من الصخر يقف أمامه تمثال على هيئة حصان وأمام التمثال تجلس امرأة عجوز ، فسألت « ليم » ماذا تريد ؟! فقص عليها قصته فقالت له : ان فتيات جبل الشمس أخذن قطعة النسيج ليقمن بصنع مثلها لجودتها وجمالها . وعلى من يريد الذهاب اليهن أن يكسر سنتين من أسنانه الامامية ، ويضعهما فى فم التمثال ، فتعود اليه الحياة وبعد ذلك يمكنه أن يركبه وسيطير الحصان به مارا بجبل اللهب وعليه أثناء مروره فوق هذا الجبل أن يطبق فمه ولا يتأوه والا احترق جيدا

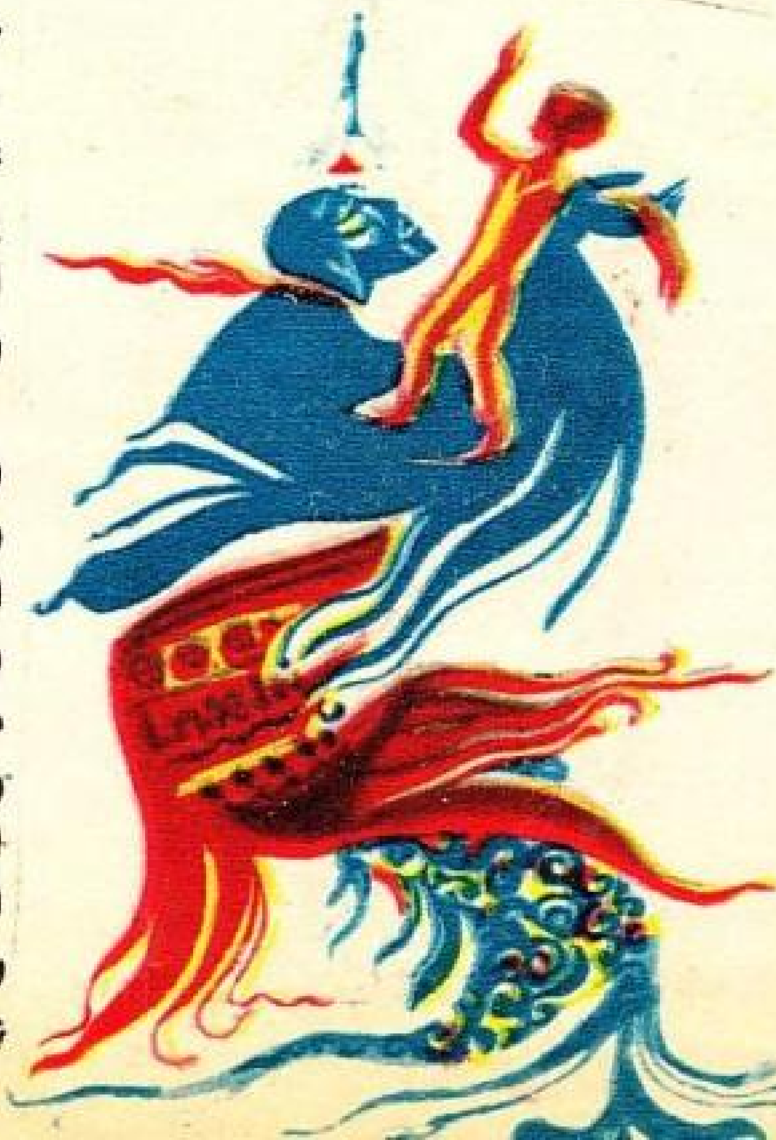
فكر « ليم » فى الامر فظهرت عليه بوادر التردد ففرحت العجوز وقالت له : « أحسنت فى ترددك يا « ليم » «خذ هذا الصندوق واذهب الى بيتك» .

وفرح « ليم » بالصندوق ولم يعد به الى البيت وانما انطلق به الى المدينة ليمتع نفسه بالمال

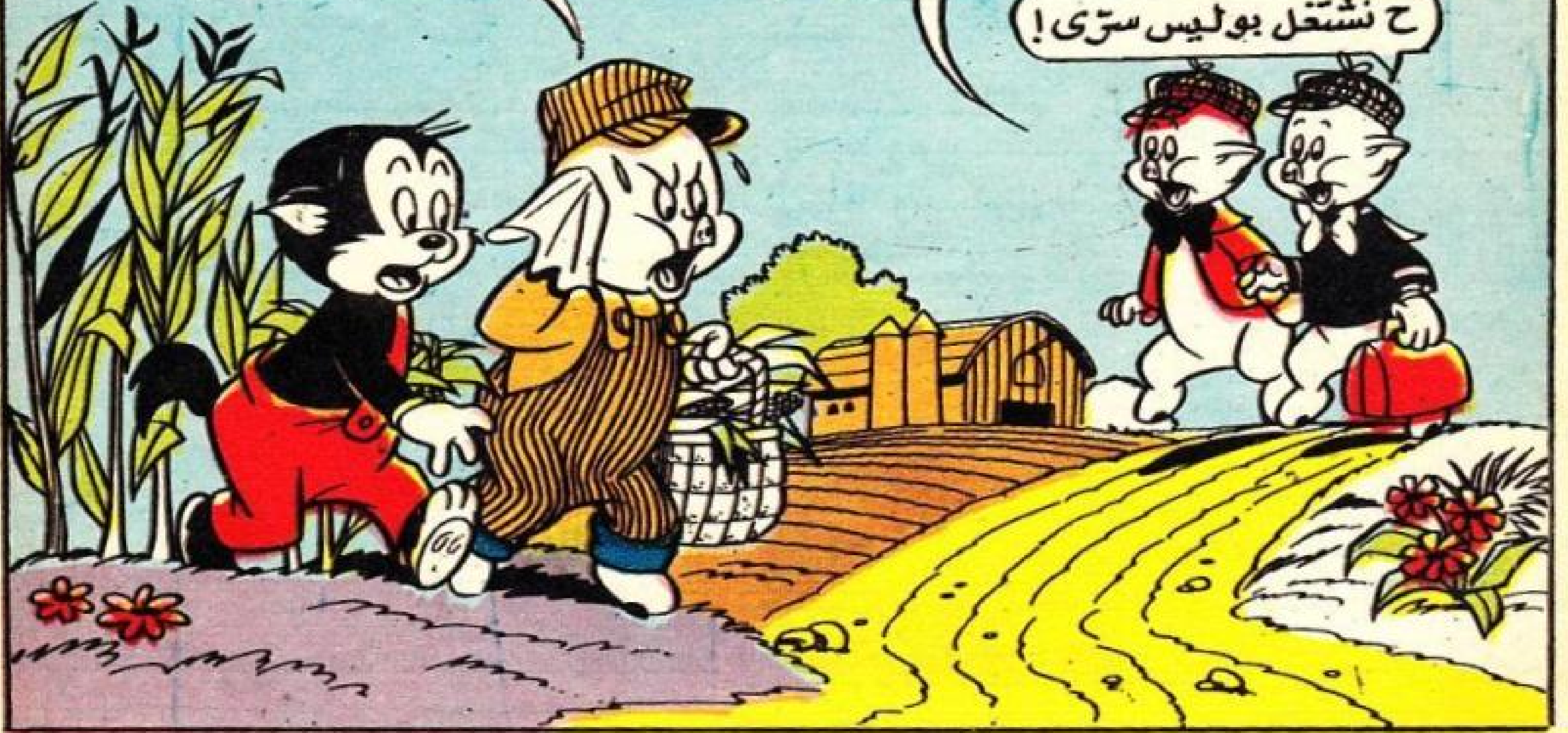
فى هذا الوقت كانت الام « تانيو » تزداد مرضا يوما بعد يوم حتى ساءت صحتها جدا ، ولما لم يعد « ليم » اليها طلبت من « لتوى » الاوسط أن يذهب ويبحث لها عن قطعة النسيج ولكن ما حدث « لليم » حدث « للتوى » ، وغرق هو الاخر فى متعة المال بالمدينة الكبيرة ، واستمرت صحة الام فى التدهور فعرض عليها «ليج» أن يذهب هو ويبحث عن قطعة النسيج .

وجد «ليج» فى السير حتى وصل الى العجوز وعندما أخبرته بما يجب أن يفعل أمسك بحجر وضرب أسنانه وغرسها فى فم الحصان فدبت فيه الحيا ة، فركبه وعبر به جبل اللهب ولم يتأوه حتى وصل الى جبل الشمس فوجد قصرا جميلا وفى احدى قاعاته ثلاث فتيات ينسجن الديباج ، وقد علقن قطعة نسيج « تانيو » كنموذج لهن ، ولما فرغن من النسيج أخذه « ليج » وركب حصانه عائدا من حيث أتى . فلما رآته أمه عادت اليها قواها وقالت فى فرح : هيا بنا نراه فى ضوء الشمس ، فلما خرجا ونشرا قطعة النسيج على الارض هبت ريح خفيفة فطارت قطعة النسيج وظلت تكبر وتكبر حتى غطت المنزل ، واذا بكل ماكان على قطعة الديباج يستحيل الى حقيقة .. المبانى ، الحدائق ، حتى الفتاة التى رسمت نفسها على قطعة النسيج كانت تقف بالقرب من « ليج » تتأمل زهور القصر واعجب بها « تانيو » وطلبت منها ان تتزوج « ليج » وتزوج « ليج » من الفتاة وعاش الجميع فى سعادة .

وذات يوم جاء شحاذان الى باب القصر ، لقد كانا « ليم » ، و «لتوى» بعد أن فرغ المال منهما وعندما رأيا اخاهما وزوجته الجميلة وبجوارهما الام « تانيو » يقفون فى حديقة القصر تذكروا جشعهما ، وذهبا بعيدا الى المعبد ليكفرا عما فعلاه .



تعلوب .. واللص دبدوب !

























نيفين توفيق - جاردن سيتى - من أصدقاء ميكى
















علي عبد السلام - طرابلس - ليبيا - من اصدقاء ميكي


وفى الصباح ..
آه هه .. أفتكر لازم أروح مزرعة البطيخ علشان أشوف الخنازير الصغيرة عملوا إيه !


إيه ده ، شوفوا "التعلب المكار" راجع ومعاه إيه ؟


يظهر إن "التعلب المكار" هو اللص ، لكن الخنازير الصغيرة لم تقبض عليه تبقى الخنازير داخل البطيختين !


لكن هو مش عارف إنهم فى البطيخ .. تبقى عندى فرصة أنقذهم !


إيه رأيك ؟ تبادل البطيختين بصندوق الحلويات ده !
لا .. شوف حاجة أحسن !


طيب خد كمان المصاصة والكحكة دى !
موافق !


على كل حال أنا باكره البطيخ !
شكرا !















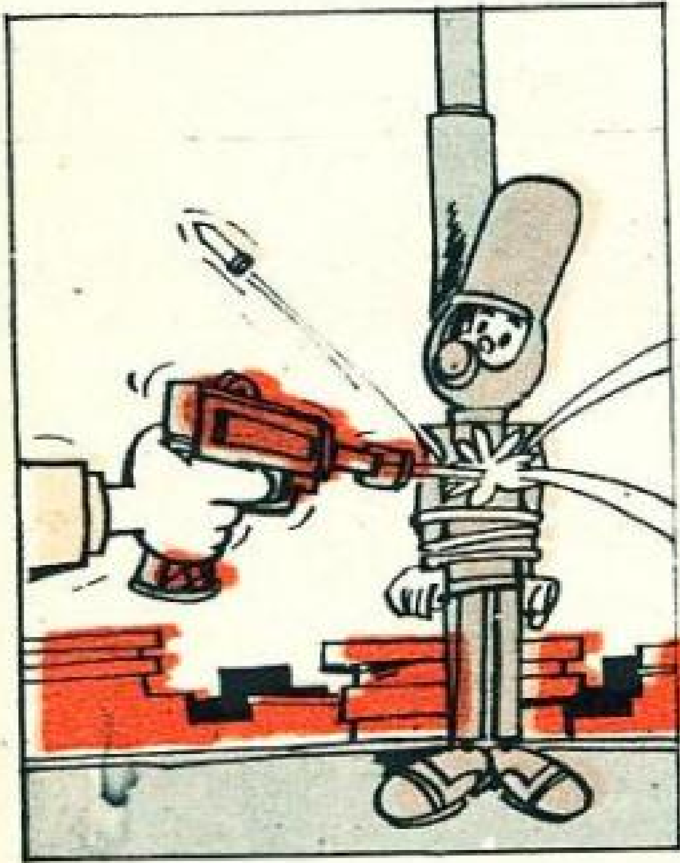

محسن جلال احمد فهمى ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى



محمدين في الفضاء!

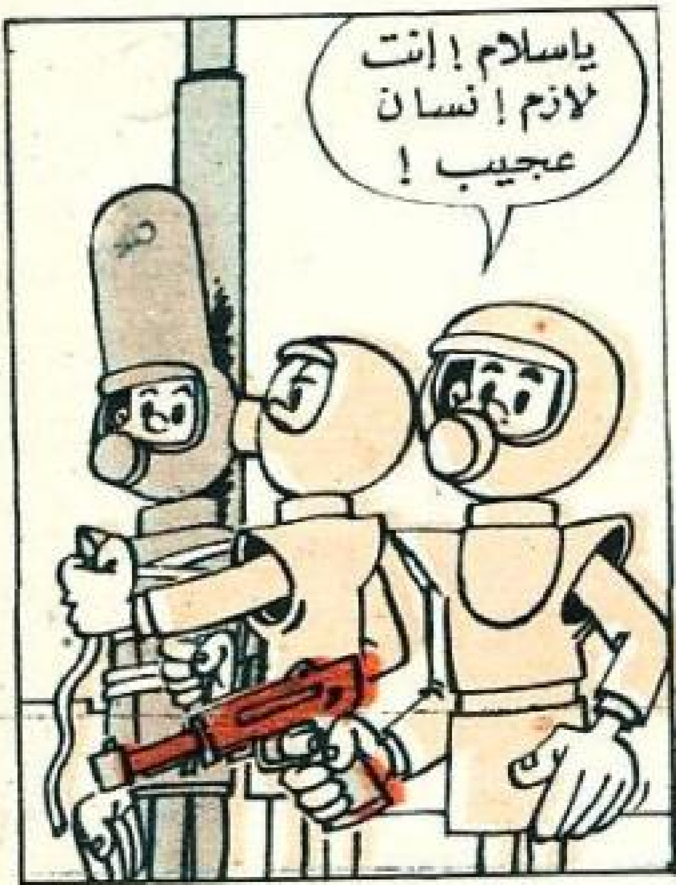


















أحمد عبد المحسن العبادى من أصدقاء ميكى

اتهم ملك كوكب الزهرة « محمدين » بالتجسس عليه .. وبعد محاكمة قصيرة صدر الحكم باعدامه .. وقاده الحراس الى ساحة الاعدام .. وهناك استنجد « محمدين » « بميمسونة » « كوفيته السحرية » التى منعت عنه تأثير اطلاق النار

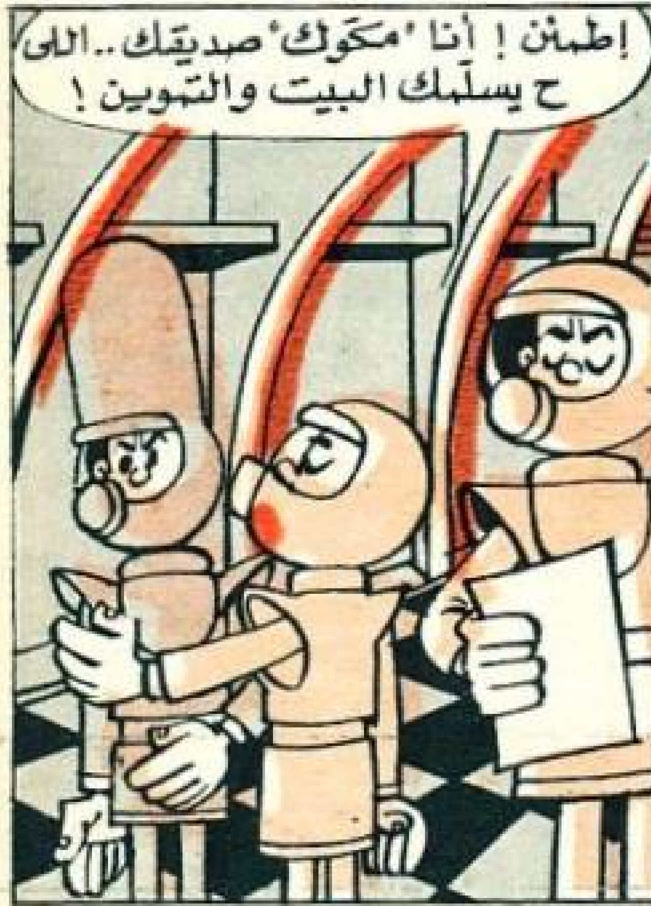
رسوم



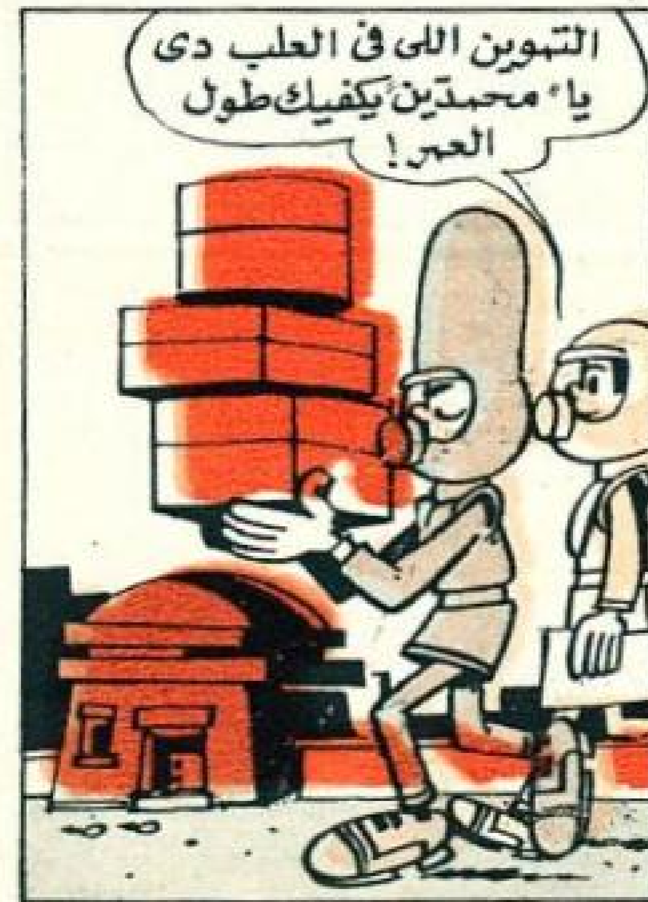


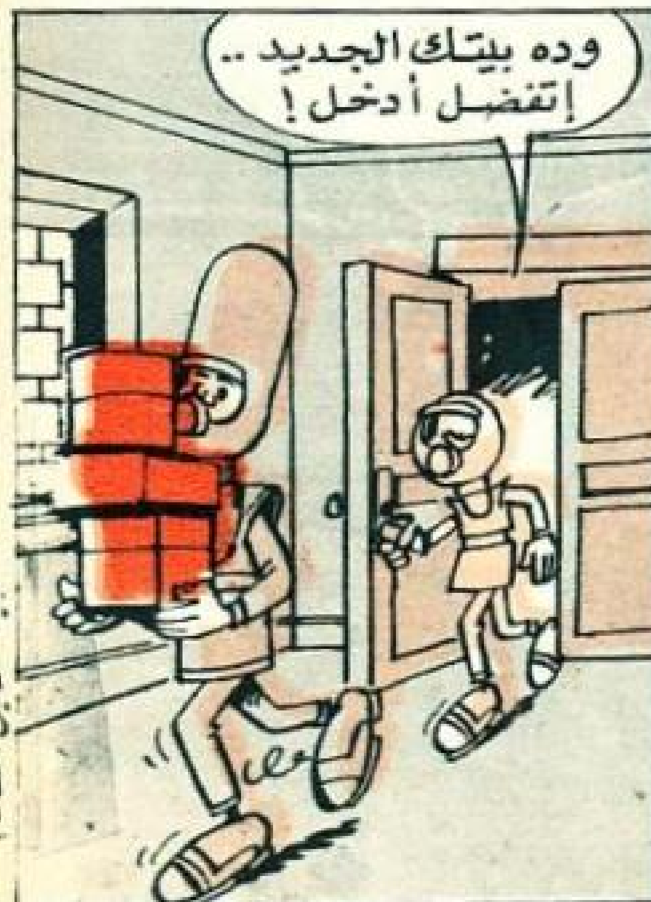












البقية فى الخميس القادم


محمد ناصر – القاهرة – من اصدقاء ميكى

ست الحسن


واستطاع الأمير انه يحمى نفسه بالدرع من اللهب ..


ياخسارة ! مش ح يقدر يقرّب من الوحش ويستعمل سيفه !
أنا مش قادرة أشوف !


إوع تستسلم يا "هانى" !


وابتعد الأمير .. بينما كانت نيران الوحش تحرق الغابة ..


إستعد للموت ! مش ح اغلط المرّه دى !



استطاعت الساحرة الشريرة ان تسحر الاميرة «وردة» فجعلتها تنام نوما عميقا ، كما تمكنت من القبض على الامير « هانى » ، ولكن ملائكة الخير استطعن أن يطلقن سراحه .. فاغتاظت الساحرة الشريرة وسحرت نفسها الى وحش كبير لكى تمنع الامير من الهرب.







وهكذا سقطت السّاحرة الشرّيرة ، لتحرقها النيران التى صنعتها ..

إقفز يا "هانى" إقفز !

نجح !



وقبّل الأمير رأس الأميرة " فجر " .. فضاع سحر السّاحرة الشريرة إلى الأبد ..

للمعارف كامل سلطان عبد السلام - العنوان : ١٢ شارع طيبة - كامب شيزار - الاسكندرية ج.ع.م

واستيقظ الجميع، وعادوا للاحتفال بالأميرة



وفى القصر، استمر الحديث بين والد الأميرة ووالد الأمير..









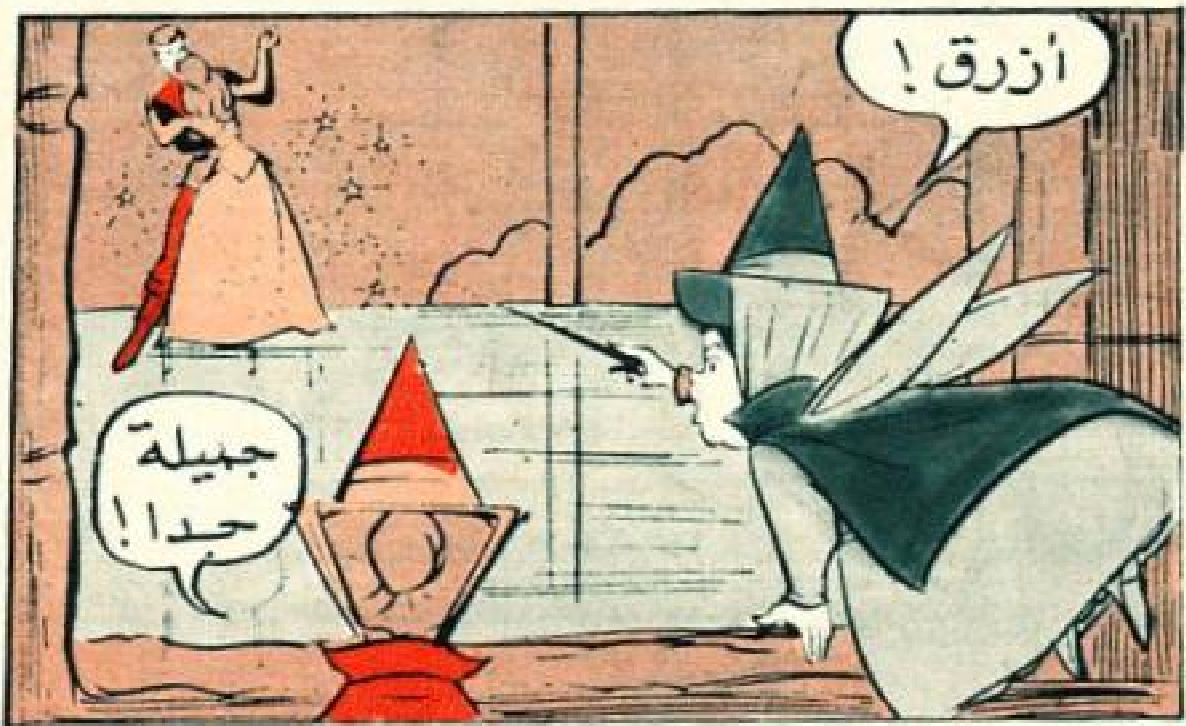




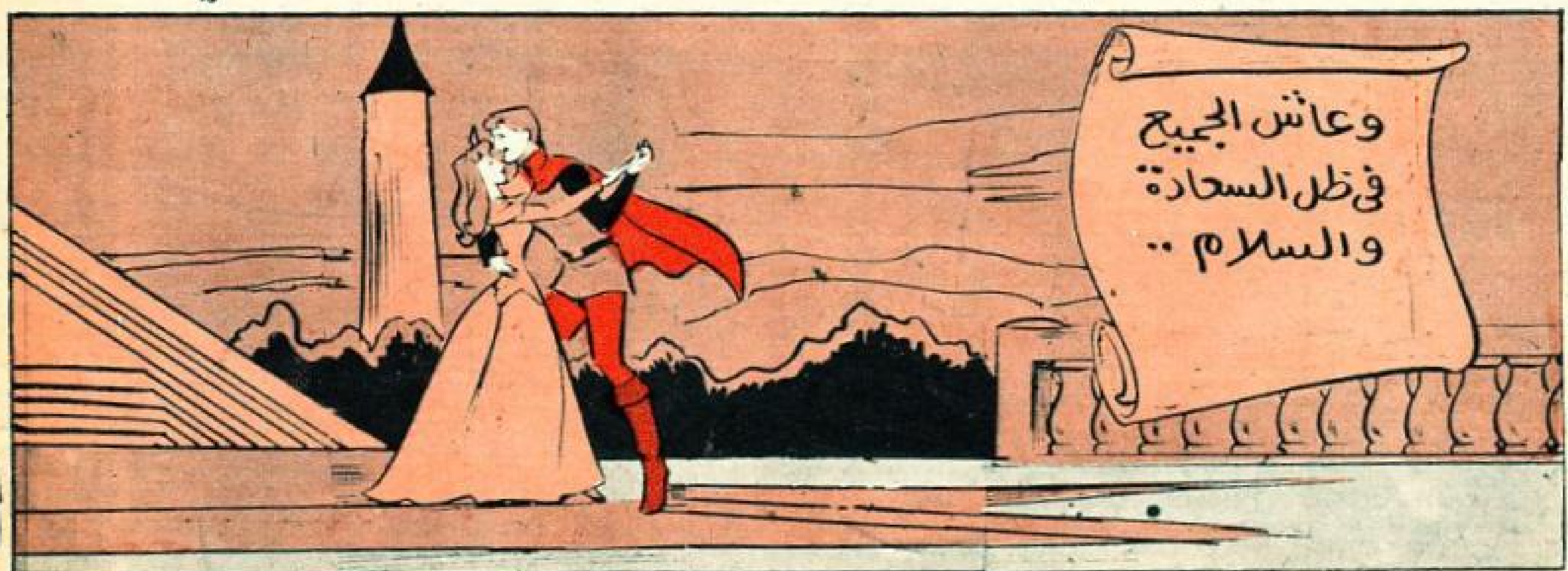












للتعارف : محمد سلطان عبد السلام – العنوان : ١٣ شارع طيبة – كامب شيزار – الاسكندرية ج. ع. م



سوبر بندق وعصابة الشعاع البارد!















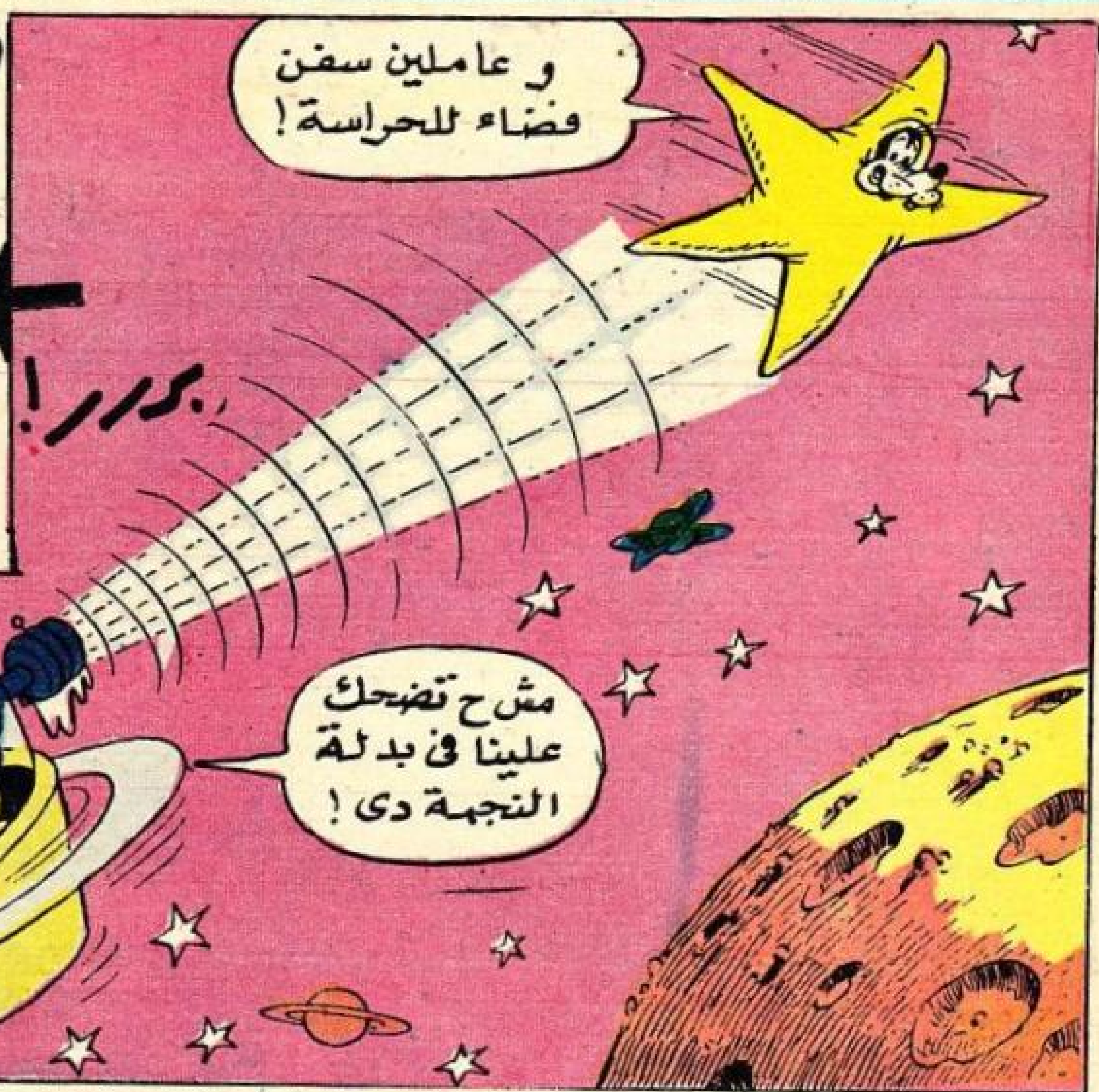




للتعارف: محمد على عـرفة داود - العنوان: ١٠ شارع صالح بدوى - روض الفرج - القاهرة



بينما كان « سوبر بندق » يتبع « عصابة الشعاع » سلطت عليه الشعاع البارد فحوله الى نجمة متجمدة .. وعلم ان العصابة تستعد لبناء مدفع ضخم للشعاع البارد تنوى تجميد كوكب الارض . واستعد « سوبر بندق » لانقاذ أهل الارض .





مش حتضحك علينا فى بدلة النجمة دى !







عارف : على عبد السلام النعاس ـ العنوان : وزارة الزراعة ـ ادارة الشئون العامة ـ سيدى المصرى ـ طرابلس ليبيا













البقية العدد القادم




نادكا المغامرات

فاز الصديق : « فاروق محمودسعد » عن هذه المغامرة الانسانية بلقب بطل الاسبوع وبعضوية نادى المغامرات وبجائزة النادى وهى « مجلد ميكى » .

الجائزة

فى عصر يوم شم النسيم الماضى وبينما كنت أتجول بمفردى اذ بى ألمح طفلا صغيرا وقد استرسل فى البكاء .. فلما دنوت منهواستفسرت عما أحزنه .. قال انه قد ضل طريقه الى المنزل بينماكان يلعب بمفرده فى الحديقة ، وانه كان يود قضاء هذا اليوم الممتع فى رؤية الزهور والورود فى الحدائق ، وعاد لبكائه ، فاخذت أطمئنه حتى هدأ .. ثم اصطحبته معى الى حديقة قريبة حيث أخذ يجرى ويمرح وقد نسى ما حدث حتى أرخى الليل سدوله .. فأخذتهمعى الى قسم الشرطة حتى يسلمه رجال الشرطة بمعرفتهم الى أهله ، ولما وصلت الى هناك وجدت رجلا يسأل عن ابنه ويعطى مواصفات الطفل لرجال الشرطة .. ولما دخلت اليهم اشار الطفل الى والده فاخذه والده بينذراعيه فرحا .. وأخذ الرجل يشكرنىعلى مروءتى بعد أن أخبره الطفل بمصاحبتى اياه الى الحديقة .. وأراد أن يعطينى مكافأة رمزية ولكنى اعتذرت وشكرته قائلا : ان هناك جائزةتنتظرنى وحينما أحصل عليهاأستدعى نجلك لنقرأ فيها معا قصصها الجميلة .. فابتسم الاب وقال : اعتقد انك سترسل هذه المغامرة لتفوز بجائزتها والحق انك جديربهاالشهامتك ومروءتك .. وودعته وانصرفت مسرورا .



طرائف



عاد الصبى من المدرسة متورم العينين كثير الجروح ، فسألته الأم غاضبة : - تشاجرت مرة أخرى ؟

فقال : لا .. ولكنى اضطررت للدفاع عن تلميذ صغير . وتدخل الاب ليحميه من توبيخ أمه وقال : هذا عمل يدل على المروءة والشهامة ولكن من هو ذلك التلميذ الصغير ؟ فأجاب الصبى : هو أنا يا أبى .

من الصديقة : وفاء أحمد الخولى - الاسكندرية

نكتة

رأى الطفل أمه تلعب رياضة « الحديد » فقال لها :

- لماذا تلعبين هذه الرياضة يا أمى ؟

فقالتله : ليكون أخوك الذى سألده قويا .



أغنية الربيع

هليت وجيت يا ربيع
والكون بحسنك بديع
والطير يغنى سعيد
فرحان بعيده الجديد
والشجر فرحان بتوبه
بيتمايل على عنوده
والشمس أرخت شعورها
بتتباهى يا ربيع بجمالها
والارض اللى طرحت ورد
من خيرها ح نجنى الشهد

ع الكون بأنوارك
والروض جميل بأزهارك
نشوان على غصنه
وبيظهر للنسيم حسنه
توبه الجميل الاخضر
مع النسمة بيتمخطر
عليك يا ربيع فى حنان
ونورها على الوديان
وجناين على الصفين
ونغنى يا ليل يا عين

من الصديق : أحمد الدناصورى - حدائق شبرا

مسابقة

الكلمة المرسومة

فاز فى مسابقة الكلمة المرسومة بمجموعة طوابع بريد كل من الاصدقاء : طلعت محمد جعفر - الزيتون

محمد عبد المنعم ابراهيم - الجيزة

كمال أحمد حسن - امبابة



ونهنىء باقى أصدقاء ميكى على انتاجهم فى الكلمة المرسومة منهم : مجدى حبيب - الاسكندرية - يحيى الشناوى - مصر الجديدة - عبد المنصف عبد الله - ليبيا - على عمر محمد - نجع حمادى - أحمدمحفوظ الكفراوى - الاسكندرية - سهير فريد - المنصورة

تهانينا القلبية لقرائنا الاعزاء وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .

صديقى القارىء .. حرصا على اهتمامنا برسالتك ، ونشر انتاجك فى بريد القراء .. نرجو منك أن ترفق كوبون البريد مع كل ما ترسله من انتاج .. وشكرا .

كوبون بريد ميكى


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net